

# Apprendre à régler une hausse — Contre-viser

Par Jidé le 23 jan 2012

**Question de lecteur.** — *Je suis un nouvel acquéreur d'un pistolet HW-40 [N.D.L.R. : [La meilleure arme de poing pour débiter, sans conteste...](#)] et je demande de l'aide pour apprendre à bien régler les organes de visée ; j'ai fait des réglages à l'arraché et je n'en suis pas mécontent mais je suis sûr qu'il existe un moyen plus professionnel de le faire...*

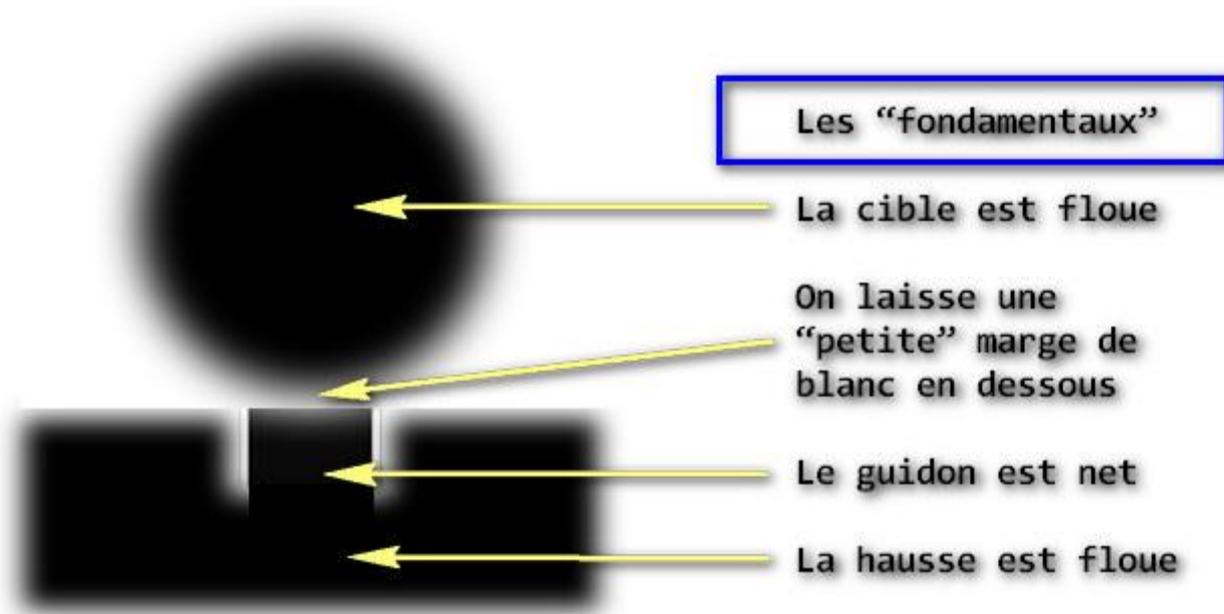
## Apprendre à régler une hausse (1)

Pour régler la hausse d'une arme de poing à air comprimé, voilà ce que je fais moi-même personnellement (précaution oratoire : car chacun a ses méthodes, je ne conteste pas les méthodes des autres ; fin de la précaution oratoire) :

— Prévois un emplacement grand et sûr pour la cible (pour tirer à dix mètres, une « cible dix mètres air » avec un centre noir de 60 mm ; si tu règles pour tirer à 20 m, une cible « C50 » fera l'affaire, ou une feuille avec un rond noir de diamètre 20 cm ; mais ne te mets à 20 m au début...)

— Tire bien tranquillement, à deux mains, au posé (par exemple mains posées sur une marche du'un escabeau), 5 « bonnes balles » ; si tu tires une balle que tu sens mauvaise, va à la cible et entoure ton mauvais coup d'un trait de stylo, puis ignore-le !

— Tu sais qu'**on doit viser juste en dessous du noir de la cible et ne regarder que le guidon** ! Cible et hausse sont naturellement un peu flous.



— Quand ce tir de 5 balles a été fait, assure-toi qu'elles sont bien groupées : **dessine le rectangle qui va du centre du trou le plus en haut à gauche jusqu'au centre du trou le plus en bas à droite, note ses dimensions, hauteur et largeur, on appelle ça le « H+L »**

— Note bien que ce rectangle devrait être le plus carré possible !

— Le centre de ce groupement est-il trop à droite par rapport au centre de la cible ?

a) Visse d'un quart de tour la vis de réglage en largeur (la hausse va coulisser vers la gauche) (ou le contraire si groupement trop à gauche)

— Le centre de ce groupement est-il trop en haut par rapport au centre de la cible ?

b) Visse d'un quart de tour la vis de réglage en hauteur (la hausse va baisser vers le bas) (ou le contraire si groupement trop en bas)

— Re-tire 5 « bonnes balles ».

Est-ce que le centre du groupement s'est déplacé comme il faut ? Et de combien ?

Note le chiffre : par exemple note « 1/4 de tour = 5 cm vers la gauche » ou « 1/4 de tour = 3 cm vers le bas »

— Garde précieusement ces annotations. Continue jusqu'à ce que tu sois bien au centre.

**Attention**, prends ton temps, tire les groupements en plusieurs fois, car les balles doivent être « bonnes », si tu tires mal ou fatigué, ne touche pas aux réglages.

Si ton meilleur groupement H+L te paraît mauvais, discutes-en avec des collègues possédant la même arme ; il se peut que l'arme soit pourrie (le cas des armes « de combat » faites pour tirer à 7 mètres, par exemple mon PPK a un H+L de 30 cm ; un pistolet de match a un H+L presque égal à son calibre) mais il se peut aussi que tu ne sois pas encore un bon tireur (les 20 premières années de tir sont les plus dures :-)

— Si tu changes de distance de tir, le réglage sera à modifier, de même si la luminosité change.

ATTENTION : certaines armes se règlent à l'envers d'autres armes ou certaines lunettes ou points rouges, etc. Même si vous voyez une flèche « **droite** », ou « **right** », ou « **rechts** », cela peut signifier « **si vous voulez aller vers la droite** » ou au contraire « **si vous tirez trop à droite** ». Il faut le prendre comme ça, tant pis ; mais notez bien cette particularité, par exemple dans le coffret de l'arme. Souvent toutes les armes allemandes se règlent d'une façon, les américaines à l'envers, mais ce n'est pas une règle générale.

Est-ce que j'ai tout dit ? Et si oui, as-tu tout compris ? — *Doc Jidé.*

## Apprendre à régler une hausse (2)

On a vu la dernière fois comment viser, visser... pour régler son arme. Aujourd'hui, réponse aux questions :

— *Mon arme ne se règle pas ! (arme militaire...)*

— *C'est celle d'un ami (ou du club), je veux pas tout lui dérégler !*

Deux réponses possibles :

— **Contre-viser !**

— **Ne jamais contre-viser !**

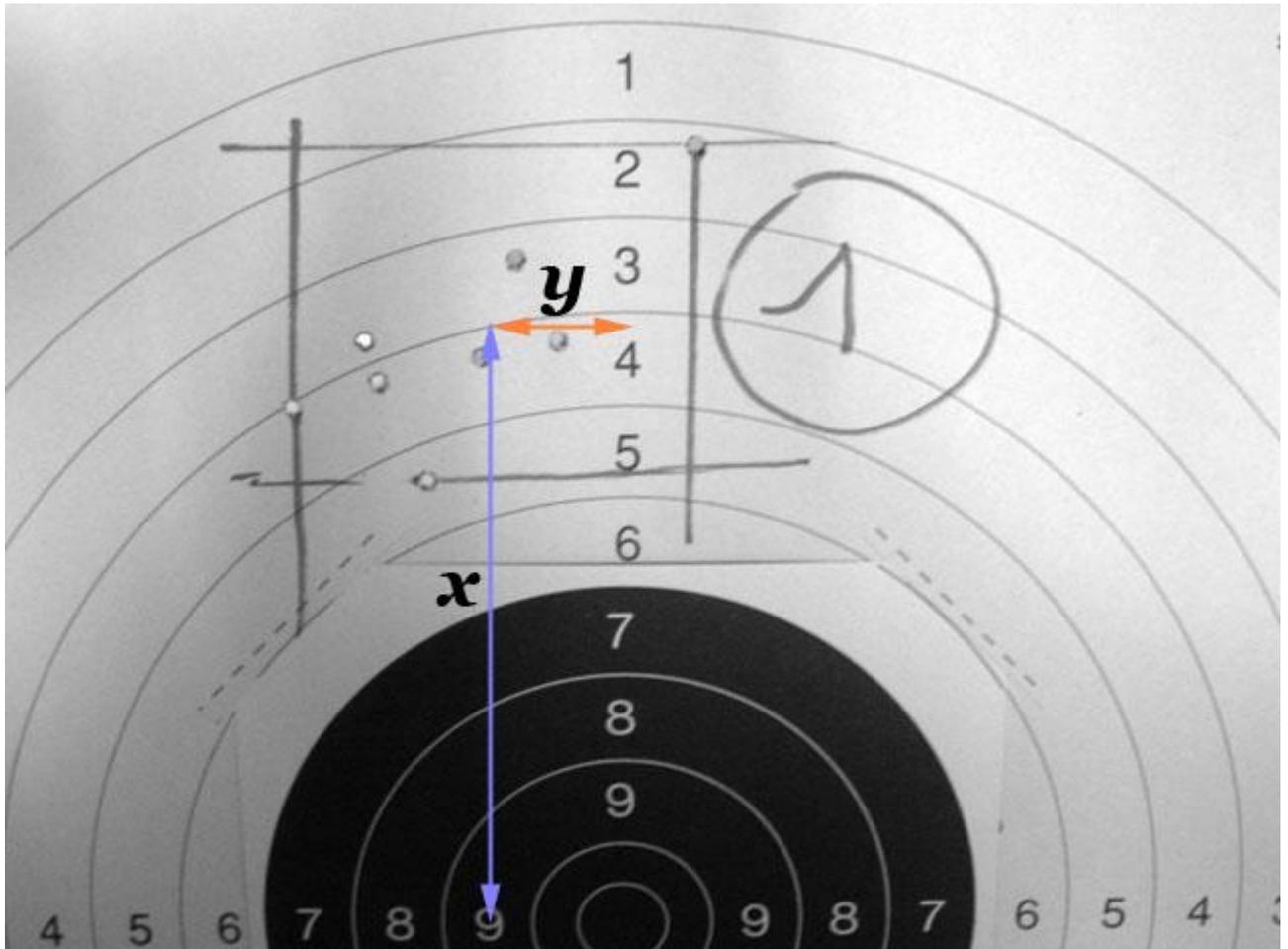
Tu entendas les deux théories sur les stands !!!

À l'appui de la première, le simple bon sens : si l'arme tire en haut à gauche, visons en bas à droite ! À l'appui de la seconde (qui est la mienne) : si on cesse de viser normalement le visuel, qui est fait pour viser (comme son nom l'indique), alors on tire n'importe où !

**Donc ne contre-vise jamais** : si ton groupement doit se faire en haut à gauche, on s'en moque, il faut simplement que ça soit bien **groupé**.

— *Ouais, mais c'est moche, et je sais pas combien de points j'ai faits, et puis tout le monde se moque de moi, et mon père veut plus payer pour ma cotisation de club !*

— Bon, bon, OK, d'accord... Tu as donc une arme **précise, mais pas réglée** (▼ photo ci-dessous)



Mais le groupement (ici un barillet d'un S&W K22 antédiluvien) est bon (c'est grosso modo un huit et demi, voire neuf) et vous pouvez noter que son centre se trouve à « x » centimètres au-dessus du 10 et à « y » centimètres à gauche de ce même 10. Placez une seconde cible à côté de la vraie, décalée de ce montant (plus bas et à droite, donc), et collez-la au scotch. (N.-B. J'aurais même dû la mettre plus encore à droite ! et pas de travers !)



— Vise le visuel de cette 2e cible ! Dorénavant, tes balles arriveront en plein coeur de la mouche... sinon, ça sera de ta faute !!!

— ***Est-ce que ton truc ne revient pas justement à contre-viser ?***

— Si mais pas « à l'aveuglette », il y a un appui visuel sûr et stable. L'idée est là... on contre-vise sans contre-viser ! On ne peut viser quelque chose qui n'existe pas. « En bas à droite » ça ne veut rien dire ! (Je parle ici uniquement de tir de précision à la cible tel que pratiqué en mode compétition.)

Certains dessinent une croix (ou un T à l'envers) avec du gros feutre, collent une gommette... mais un tireur habitué doit avoir un visuel exactement de la taille habituelle (60 mm à dix mètres, et noir, pas jaune ou rose !).

On sait que les manuels disent (tous !) de « viser le bas du noir en laissant une petite marge de blanc » ; si ce noir n'existe pas ou se trouve de la taille d'une gommette ou d'une croix au feutre (ou s'il est rose comme sur les cibles de foire), fichu : on vise trop haut !!!

De plus, les mêmes livres disent (tous !) : « la hausse est floue, la cible est floue, seul le guidon doit apparaître net » ; imaginez un visuel plus petit, rose... et flou !!!

— ***Si l'on veut chipoter, le tir habituel sur cible pistolet à 10 ou 25 ou 50 mètres se pratique en contre-visant, puisqu'on ne se préoccupe jamais du centre !!!***

C'est vrai, mais ne compliquons pas encore le sujet :-)

■ *La suite bientôt...* — **Amicalement, Doc Jidé**

#### 4 réponses



**stephairgun**

10/12/2010

20 h 45 min

Bonsoir ! J'ai besoin de votre avis sur ces deux cartons avec mon pistolet **Desert Eagle 4.5**, en blow back, plombs HN Spécial Club (j'en ai acheté 5000), cibles 14X14 cm, **distance 9 mètres, tir debout à deux mains**, et après plusieurs cartons pour régler la visée (ou moi...) car *tout était à gauche*.

J'ai donc *déplacé le cran de mire vers la droite* jusqu'à ces résultats :



On voit sur le 2e carton un tir plus groupé (j'ai lu ici que c'était bon signe) mais un peu bas, et encore à gauche, sauf les 4 dans le rouge. (Le premier carton, pas assez de concentration et apnée trop longue...)

Bon, je commence pas avec le plus facile, vu le poids du DE, mais c'est aussi un des plus précis de ma collec. je continuerai avec les autres pistolets.

Merci de vos remarques, je crois déjà qu'il faut que je réduise le « coup de doigt »... —

**Steph**



**Jidé**

11/12/2010

17 h 24 min

Premières réponses, Stéph, avant de partir dans de longues considérations oiseuses (je ne cite personne)...

**Deux cartons = grands progrès.**

Donc en faire 10 ou 20 autres **sans rien changer à rien** (réglages, positions...).

**On verra ensuite.** À neuf mètres, tire sur des cibles (de simples photocopies ou sorties imprimantes feront l'affaire) **dont le noir est noir et fait 60 millimètres de diamètre.** C'est important car la taille du cran de mire et du guidon est faite pour.

\_\_\_*Amicalement, Doc Jidé*

[Desert Eagle sur Jidenet, ici !](#)



**stephairgun**

11/12/2010

23 h 45 min

Petite précision, **je porte des lunettes à verres progressifs, la cinquantaine a frappé**, et c'est pas facile de faire le point entre la mire et la cible...

**Doc Jidé** : Alors là, rien à te dire : je suis dans l'incapacité totale de tirer avec mes lunettes progressives !!! Je me suis fait faire des verres spéciaux pour tirer, et je n'ai pas de solution autre. Si ce n'est dioptré pour carabines, red dots pour les armes de poing.  
D'autres avis que le mien ?



**RJVB**

26/01/2012

12 h 21 min

Les verres progressifs ont la partie « de près » en bas, comme les verres bifocaux d'autrefois. C'est inadapté, voire l'inverse de ce qu'il faut, pour pas mal d'activités (même le travail sur ordi !). Par contre, qq'un qui était myope étant plus jeune n'a peut-être pas besoin de correction pour voir net à petite distance, et pourrait se contenter de regarder par-dessus ses lunettes ?

**Doc Jidé** : Exact ! En fait, si on pratique diverses disciplines, il faut essayer diverses solutions ; par exemple, je tire dorénavant sans lunettes de vue du tout pour la carabine bench avec lunette — mais je ne peux plus « prêter » mon arme à un ami... J'ai des lunettes « faites pour » (à verres jaunes) PARFAITES pour le pistolet 10 mètres ou 25 mètres mais incompatibles avec le tir Weaver à deux mains !!!

**RJVB** : Ça me rappelle un musicien d'orchestre que j'ai connu qui avait des lunettes 'quadrifocaux' ... 2 par verre, pour les 4 plages de distance qu'il devait pouvoir surveiller depuis son pupitre 😊